# Espagnol et flamenco

| | |
|---|---|
| Lieu | Jerez de la Frontera, Cadix, Espagne |
| Durée | 10 jours de cours · 50 heures de formation |
| Langue | Enseigné en espagnol |
| Frais du cours | 960 € par participant |
| Prochaines dates | 12/04/2027 — 23/04/2027 |

## Le cours

Formation immersive de deux semaines à Jerez alliant l'espagnol pour enseignants (A2-B1) à des ateliers pratiques de flamenco. La langue et l'art qui l'exprime le mieux — né dans les rues même où vous allez étudier.

## Programme jour par jour

**Jour 1**

**Présentation de la formation et d'EuryGo** — Rencontre avec l'équipe, les objectifs de la formation et le déroulement de la semaine : ce que nous allons apprendre, comment nous allons y travailler et ce que vous emportez à la fin.

**Jerez et le programme culturel de la semaine** — Un premier contact avec la ville : comment se déplacer, où manger, ce qu'il ne faut pas manquer, et le calendrier des activités culturelles qui accompagnent la formation.

**Activités pour briser la glace** — Activités pour briser la glace et faire connaissance avec le groupe : des enseignants de différents pays avec qui vous allez travailler toute la semaine.

**Présentation des établissements des participants** — Espace de mise en réseau : futurs partenariats Erasmus+.

**Jour 2**

**Espagnol — session du matin** — Vocabulaire professionnel des enseignants : la classe en espagnol. Vocabulaire et communication orale orientés vers le contexte éducatif et professionnel, avec du matériel que vous utiliserez dans votre quotidien d'enseignant.

**Espagnol — consolidation** — Pratique orale, jeu de rôle, conversation guidée. Activation immédiate des contenus du matin par des activités communicatives et des exercices en binômes.

**Flamenco — session pratique** — Palmas et compás : première incursion rythmique. Atelier pratique quotidien : rythme, palmas et travail d'ensemble. Des outils transposables à la musique et au mouvement de votre propre classe.

**Jour 3**

**Espagnol — session du matin** — Routines et emplois du temps scolaires en espagnol. Vocabulaire et communication orale orientés vers le contexte éducatif et professionnel, avec du matériel que vous utiliserez dans votre quotidien d'enseignant.

**Espagnol — consolidation** — Pratique communicative : situations de classe. Activation immédiate des contenus du matin par des activités communicatives et des exercices en binômes.

**Flamenco — session pratique** — Les palos du flamenco : bulerías, soleá, alegrías. Atelier pratique quotidien : rythme, palmas et travail d'ensemble. Des outils transposables à la musique et au mouvement de votre propre classe.

**Jour 4**

**Espagnol — session du matin** — Expressions du quotidien et vie à Jerez. Vocabulaire et communication orale orientés vers le contexte éducatif et professionnel, avec du matériel que vous utiliserez dans votre quotidien d'enseignant.

**Espagnol — consolidation** — Conversation libre et correction guidée. Activation immédiate des contenus du matin par des activités communicatives et des exercices en binômes.

**Flamenco — session pratique** — Le compás à 12 temps : le cœur du flamenco. Atelier pratique quotidien : rythme, palmas et travail d'ensemble. Des outils transposables à la musique et au mouvement de votre propre classe.

**Espace de mise en réseau : futurs partenariats Erasmus+** — Temps réservé aux établissements pour parler d'éventuelles collaborations : job shadowing entre enseignants, mobilités d'élèves et projets communs. EuryGo facilite le contact et conseille sur la façon de l'intégrer à l'accréditation KA1 de chaque établissement.

**Jour 5**

**Espagnol — consolidation de la semaine 1** — Révision complète de la semaine : ce qui a été appris sur la classe espagnole, le vocabulaire des enseignants et les routines scolaires. Mini-évaluation formative bienveillante qui prépare la base pour l'approfondissement de la semaine 2.

**Espagnol — atelier de récit** — Atelier communicatif : chaque participant raconte en espagnol une histoire de sa classe ou de sa semaine à Jerez. Fluidité, expressivité et vocabulaire en action.

**Flamenco — première séquence chorégraphiée** — Nous clôturons la semaine 1 en enchaînant palmas, compás et les premiers pas de mouvement dans une courte séquence chorégraphiée. La base sur laquelle nous construirons la représentation finale.

**Jour 6**

**Espagnol — session du matin** — Communication avec les familles en espagnol. Langue avancée appliquée à des situations réelles d'un établissement scolaire espagnol.

**Espagnol — consolidation** — Jeu de rôle : entretiens difficiles avec des parents. Pratique intensive pour asseoir la confiance à l'oral dans des contextes professionnels réels.

**Flamenco — session pratique** — Le cante : écouter et comprendre la voix du flamenco. Comment le rythme, l'expression corporelle et l'improvisation deviennent des compétences transposables à votre classe.

**Jour 7**

**Espagnol — session du matin** — Décrire sa méthode d'enseignement en espagnol. Langue avancée appliquée à des situations réelles d'un établissement scolaire espagnol.

**Espagnol — consolidation** — Courtes présentations en espagnol et retours. Pratique intensive pour asseoir la confiance à l'oral dans des contextes professionnels réels.

**Flamenco — session pratique** — La guitare flamenca : son rôle et son langage. Comment le rythme, l'expression corporelle et l'improvisation deviennent des compétences transposables à votre classe.

**Jour 8**

**Espagnol — session du matin** — Le système éducatif espagnol expliqué en espagnol. Langue avancée appliquée à des situations réelles d'un établissement scolaire espagnol.

**Espagnol — consolidation** — Débat guidé : comparaison avec votre propre système. Pratique intensive pour asseoir la confiance à l'oral dans des contextes professionnels réels.

**Flamenco — session pratique** — Le baile : expression corporelle et improvisation. Comment le rythme, l'expression corporelle et l'improvisation deviennent des compétences transposables à votre classe.

**Jour 9**

**Espagnol — consolidation finale** — Conversation avancée, vocabulaire professionnel consolidé et réflexion finale sur les progrès accomplis. Chaque participant prépare une courte intervention pour le jour 10.

**Espagnol — pratique orale** — Pratique orale libre : discussion de groupe sur ce qui a été appris, sur Jerez, sur ce que chacun emporte. De la pure prise de parole, en toute confiance.

**Flamenco — répétition générale** — Répétition générale de la représentation collective du lendemain. Ajustement du compás, de la chorégraphie et des dynamiques de groupe. Dernière occasion de peaufiner avant la mini-représentation finale.

**Jour 10**

**Révision finale d'espagnol et conversation libre** — Révision linguistique finale, conversation libre et réflexion sur les deux semaines écoulées. Chaque participant présente son intervention préparée — en espagnol, bien sûr.

**Mini-représentation collective de flamenco** — Le moment vers lequel nous travaillons depuis deux semaines. Les participants montrent en groupe ce qu'ils ont appris : compás, palmas, mouvement et expression. Caméras allumées — ce moment, vous le ramenez chez vous.

**Réflexion finale et remise des attestations de participation** — Réflexion finale guidée, évaluation de la formation et remise des attestations de participation. Un moment pour célébrer deux semaines de travail.

## Ce qui est inclus

- **Accompagnement direct.** Une seule personne de contact, du premier e-mail à l'attestation. Pendant la formation, vous pouvez nous écrire par chat toute la journée.
- **Finançable par Erasmus+.** Formation structurée, éligible aux subventions Erasmus+ KA1 selon le Guide du programme Erasmus+. La subvention est décidée par votre Agence Nationale.
- **Réservation flexible.** Changer de participant est toujours gratuit, et vous pouvez passer une fois sans frais à une autre session.
- **Programme culturel inclus.** Les activités culturelles de la semaine et les pauses café font partie de la formation.
- **Attestation de participation.** 5 heures par jour, 50 heures au total.

## Organisateur

EuryGo
cursos@eurygo.eu
www.eurygo.com